

(02) Heut geht es an Bord

Bei Vor- und Zwischenspielen wird Akkordeon 1 gespielt.
Zur Chorbegleitung spielt jeder Akkordeonist - auch alleine -
nur seine Stimme.

Vollrath, Prigge
Arr. Pohle, Stöhr

Am G D7 G

Chor:Heut

5 G Am D7 1. G 2. G

geht es an bord, heut se- geln wir fort, Lus - tig, heut ist heut Drum
fül - let das Glas mit köst - li - chem Naß, See - mann Lust und Freud!

10 G Am D7 G

Hell die Glä - ser klin - gen, ein fro - hes Lied wir sin - gen,

14 G Am D7 1. G 2. G

Mäd el schen ke ein, es lebe Lieb und Wein, Pro - sit, Wie - der - sehn - sehn

19 Am G D7 G Am G D7 G

1. und 2. Strophe

1. Heut geht es an bord, heut segeln wir fort.
Lustig, heut ist heut`.

Drum füllet das Glas mit köstlichem Naß,
Seemanns Lust und Freud.
Hell die Gläser klingen,
ein frohes Lied wir singen.
Mädel schenke ein,
es lebe Lieb`und Wein,
Prosit, Wiedersehn.

27 Am G D7 G

3. Strophe

2. Verschwunden das Land, verschwunden der Strand,
Schiff auf hoher See.
Rings um uns hernur Wellen und Meer,
alles was ich seh`.
Leis` die Wellen wiegen,
die Möwen heimwärts fliegen.
Golden strahlt die Sonn`,
die Herzen voller Wonn`,
Heimatland adé.

3. Nimmer zurück schweift unser Blick,
frischen Muts voraus.
Ob Schnee oder Eis, ob Sonne brennend heiß,
was machen wir und draus!
Fern die Heimat winket,
Feinsliebchens Äuglein blinket.
Jahre komm`n und gehn,
ein frohes Wiedersehn,
Hurra, mein Heimatland!

Aufführungsvereinbarung:

1.: Bei Vollbesetzung:

Henning Akk.1, Klaus Akk.2,
Friedrich Bässe und lange Noten auf ZZ "2"

2.: Reduzierte Besetzungen:

Friedrich übernimmt Akk.2 im Vorspiel.
Zur Chorbegleitung spielt Klaus oder Henning
nur seine Stimme, auch wenn die andere
Akkordeonstimme nicht besetzt ist.

Über Gitarre und Schlagzeug wurde nichts
vereinbart.