

G **G**

1. summen, 2. AAh
erst 2. mal

erstes mal

bei der wiederholung

D7 **G**

6

By the ri - vers of

G **D**

(+ acoustic Git)

10

Ba - by - lon there we sat down yeah we wept,

ab 4. Mal

15 **D** **1.,3.,4.** **G** **2.,5.** **G** *Fine*

when we re-mem bered Z(a) - i - on By the ri- vers of Z(a) - i - on

When the wi- cked

nur eingeschränkte Combo beim Ersten Durchgang. Wdh. stärker.
Ten 1 bei Wdh Oktave höher

evtl. Schlagzeug nur snare und Bongo, Git. acoustic Nachschläge

20 **G** **C** **G**

Carried us away n cap - ti - vi - ty, re - qui - ring of us a song. Now how shall we sing the

25 **D7** **1. G** **2. G**

lord's song in a strange - land land summen

When the wi- cked

perc / git / bass weiter ...

30

G G D7 G

Letthe

38

G C G D G C G D G C G

words of our mouth and the medi ta - tions of our heart be ac - ce - ptable in thy

43

D G D 1.G 2.G D.S. al Fine

sight here to night Let the